



CALENDARIO delle LEZIONI del 2° ANNO – a.a. 2025/2026

gennaio 2026

	lunedì 26	martedì 27	mercoledì 28	giovedì 29	venerdì 30
9-11		Storia della miniatura (mod. 1) GIANLUCA DEL MONACO AULA 1			
11-13	Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FEDERICA MUZZARELLI AULA 1	Musei e pubblici (mod. 2) ANTONELLA HUBER AULA 1			
14-16	LEZIONE DI APERTURA DEL NUOVO ANNO ACCADEMICO AULA MAGNA (ORE 14-17)	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA 1			
16-18	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA 1 (17-19)				

**ATTENZIONE: tutte le lezioni verranno erogate nella sola modalità in presenza
frequenza obbligatoria per il 70% di ogni singolo corso**

febbraio 2026

	lunedì 23	martedì 24	mercoledì 25	<bgiovedì 26<="" b=""></bgiovedì>	venerdì 27
9-11	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO <u>AULA 4</u>		Storia della miniatura (mod. 2) MEDICA <u>AULA 1</u>		
11-13	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO <u>AULA 2</u>	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO <u>AULA 1</u>			
14-16		Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI WORKSHOP: ESERCITAZIONI PRATICHE IN PINACOTECA NAZIONALE, BOLOGNA	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI WORKSHOP: ESERCITAZIONI PRATICHE IN PINACOTECA NAZIONALE, BOLOGNA		
16-18					

ATTENZIONE: tutte le lezioni verranno erogate nella sola modalità in presenza
frequenza obbligatoria per il 70% di ogni singolo corso

marzo 2026

	lunedì 23	martedì 24	mercoledì 25	giovedì 26	venerdì 27
9-11		Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA 3*	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO AULA 3*	Storia della miniatura (mod. 1) GIANLUCA DEL MONACO AULA 3*	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI <u>VISITA AL GABINETTO DISEGNI E STAMPE DEGLI UFFIZI</u>
11-13	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO AULA 3*	Musei e pubblici (mod. 2) ANTONELLA HUBER AULA 3*	Musei e pubblici (mod. 2) ANTONELLA HUBER AULA 3	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA 3*	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI <u>VISITA AL GABINETTO DISEGNI E STAMPE DEGLI UFFIZI</u>
14-16	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA 3*	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO AULA 3*			
16-18		Storia della miniatura (mod. 2) MEDICA <u>VISITA AL MUSEO CIVICO MEDIEVALE DI BOLOGNA</u>	Storia della miniatura (mod. 2) MEDICA AULA 3*	Storia della miniatura (mod. 2) MEDICA AULA 3*	

28-29 marzo: Viaggio a Possagno-Ligornetto per “Storia dell’arte del XIX e XX secolo” (prof. Andrea Bacchi/Carlo Sisi)

ATTENZIONE: tutte le lezioni verranno erogate nella sola modalità in presenza

frequenza obbligatoria per il 70% di ogni singolo corso

aprile 2026

	lunedì 20	martedì 21	mercoledì 22	giovedì 23	venerdì 24
9-11		Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA 3	Storia della miniatura (mod. 1) GIANLUCA DEL MONACO AULA 1	Musei e pubblici (mod. 1) TARTARINI AULA MAGNA	
11-13		Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO AULA MAGNA	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO AULA MAGNA	Musei e pubblici (mod. 1) TARTARINI AULA 3	
14-16	Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA 1	Musei e pubblici (mod. 2) ANTONELLA HUBER VISITA AL PALAZZO DEI MUSEI DI REGGIO EMILIA		Storia del disegno e della grafica MARZIA FAIETTI AULA MAGNA	
16-18	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO AULA 1	Musei e pubblici (mod. 2) ANTONELLA HUBER VISITA AL PALAZZO DEI MUSEI DI REGGIO EMILIA		Storia della miniatura (mod. 2) MEDICA VISITA AL MUSEO CIVICO MEDIEVALE DI BOLOGNA	

ATTENZIONE: tutte le lezioni verranno erogate nella sola modalità in presenza
frequenza obbligatoria per il 70% di ogni singolo corso

maggio 2026

	lunedì 25	martedì 26	mercoledì 27	giovedì 28	venerdì 29
9-11	Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FEDERICA MUZZARELLI AULA 1	Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FRANCESCA MAMBELLI AULA 1	Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FEDERICA MUZZARELLI AULA 1		AULA 1 Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FRANCESCA MAMBELLI
11-13	Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FEDERICA MUZZARELLI AULA 1	Musei e pubblici (mod. 1) TARTARINI AULA 1	Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FEDERICA MUZZARELLI AULA 1	AULA 1 Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FRANCESCA MAMBELLI	AULA 1 Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FRANCESCA MAMBELLI
14-16		Musei e pubblici (mod. 1) TARTARINI AULA 1		Patrimoni fotografici e mediali per la storia dell'arte (mod. 1) FRANCESCA MAMBELLI AULA 1	Teoria e storia della conservazione architettonica DOMENICA PRIMERANO AULA 1
16-18		Musei e pubblici (mod. 1) TARTARINI AULA 1			

Sabato 30 maggio: Visita al Museo dell'Opera del Duomo di Firenze per “Teoria e storia della conservazione architettonica” (prof.ssa Primerano)

ATTENZIONE: tutte le lezioni verranno erogate nella sola modalità in presenza
frequenza obbligatoria per il 70% di ogni singolo corso

giugno 2026

	lunedì 22	martedì 26	mercoledì 27	giovedì 28	venerdì 29
9-11					
11-13					
14-16	Storia della miniatura (mod. 1) <u>USCITA DIDATTICA PRESSO LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI BOLOGNA</u> GIANLUCA DEL MONACO				
16-18	Storia della miniatura (mod. 1) <u>USCITA DIDATTICA PRESSO LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI BOLOGNA</u> GIANLUCA DEL MONACO				